

# ITALIAN GUITAR MUSIC *of the* SEVENTEENTH CENTURY

## Battuto and Pizzicato

Door Lex Eisenhardt



In de eerste decennia van de 17e eeuw werd de vijfkorige gitaar vooral gebruikt voor de geslagen akkoordbegeleiding van lichtvoetige liedjes en voor populaire dansen zoals de ciaccona. In de periode vanaf 1630 ontstaat een uniek solorepertoire waarin de akkoordslagen vermengd worden met de getokkelde meerstemmigheid van de luit. We kunnen vaststellen dat sommige van de meest interessante ontwikkelingen uit de vroege geschiedenis van de gitaar plaatsvonden in Italië. Desondanks is de meeste muziek uit die tijd nog nauwelijks bekend. De belangrijkste componisten zijn Giovanni Paolo Foscari, Michelangelo Bartolotti, en Francesco Corbetta. Pas veel later, vanaf c. 1670, gaan gitaristen in Frankrijk (De Visée) en Spanje (Sanz en De Murcia) ook solowerken voor de gitaar schrijven.

*Italian Guitar Music of the Seventeenth Century* verkent het goeddeels onbekende Italiaanse repertoire, geeft inzicht in de historische achtergronden en brengt de praktische kanten van de uitvoering in kaart. Om de lezer een voorstelling te geven van de toepassing van al deze informatie gaat dit boek vergezeld van online audio voorbeelden. Met ongeveer 400 bronnen, zowel gedrukte boeken als manuscripten, was de de barokgitaar een integraal onderdeel van de muzikale wereld van de 17e eeuw.

Parallel aan dit boek is er nu de vijfdelige serie 'Battuto en Pizzicato' van de Concertzender, waarin veel gitaarmuziek

uit die tijd te horen is. Maar er wordt ook een vergelijking gemaakt met muziek voor andere instrumenten (waaronder de luit en theorbe). Afleveringen van deze serie worden iedere vierde zaterdag van de maand uitgezonden, te beginnen op 22 januari 2022. Via de website van de Concertzender zijn de afleveringen steeds meteen ná de uitzending terug te luisteren ([LINK NAAR DE UITZENDING](#)).

UITGAVE: **University of Rochester Press** (2015). Te verkrijgen via de bekende webwinkels als Amazon en Bol.com

Meer informatie: [KLIK HIER](#).

[LINK NAAR DE WEBSITE VAN LEX EISENHARDT](#)

